

“家乡的年味”征文活动圆满落幕

32名小记者登台领奖



小记者领取荣誉证书与奖品。

□王俊祥 文/图

本报讯 5月17日,由周口报业小记者中心、周口东新医院眼视光中心联合主办的“家乡的年味”有奖征文活动颁奖仪式举行,32名小记者喜领荣誉证书与奖品。

征文启事发出后,得到了小记者的积极响应。春节期间,许多小记者细心观察、精心谋篇、认真构思,用文字和画笔记录了身边的春节故事与浓郁的年味。主办方先后收到应征作品100余件,在《周口晚报·小记者周刊》、周口报业小记者公众号等平台择优发表、展示。

对于入围作品,评审组从主题契合度、写作技巧、创新融合、情感体验等多个维度认真评审,最终评选出一等奖3名、二等奖6名、三等奖10名以及优秀奖13名。

评审组认为,获奖作品主题鲜明、情感真挚、叙事生动,通过细腻的笔触讲述了家乡独特的年俗风情,描绘了春节期间阖家团圆的温馨场面,从不同角度为读者呈现了一场精彩的春节文化大餐。

获奖作者代表、周口市六一路小学小记者徐■■发表感言时说:“我获奖的征文题目是《珍惜与家人团聚的时光》。写这篇作文时,我的脑海里全是家乡过年时的热闹场景——红彤彤的灯笼、香喷喷的年夜饭、爷爷奶奶包的饺子,我和小伙伴们一起玩耍时的笑声……我把这些温暖的回忆都写进了作文里。”

10名小记者 与《战地红缨》剧组签约



5月17日,10名周口报业小记者通过层层选拔,正式签约红色儿童舞台剧《战地红缨》剧组,并将参演《战地红缨》的拍摄。签约仪式结束后,剧中石蛋的扮演者秦子沐激动地说:“非常荣幸通过了《战地红缨》的海选,我要用心演绎角色,不断锤炼自己的演技,争取有出色的表现。”

王文博 杨永清 文/图

本版组稿 陈星羽

用歌声开启成长新篇



5月17日上午,周口报业小记者在市文化馆小剧场学唱《读唐诗》。此次活动,为小记者提供了一个展示自我、提升自我的平台,也让他们在音乐的世界里收获了知识和友谊。

王怡雯 摄

学习健康知识 探索人体奥秘

□范一言

本报讯 5月17日~5月18日,周口报业小记者分批走进周口市健康馆,开启健康探秘之旅。

周口市健康馆是一座集科普、互动、体验于一体的现代化健康主题场馆,其高端大气的展厅、制作精美的标本、直观生动的视频,以及前沿的VR互动体验设备,瞬间激发了小记者的兴趣。在讲解员的带领下,小记者了解了医学发展历程、“健康素养66条”核心内容,还学习了合理膳食、戒烟限酒、心理调适、适度运动

等健康知识。

活动现场,多媒体屏幕上亮出健康知识抢答题,小记者反应敏捷,迅速按下选项按钮积极作答;透过显微镜,他们探秘细菌、病毒的微观天地;动感单车、海姆立克急救模拟等项目前,小记者排起了长队;小记者戴上VR眼罩、握住方向盘模拟酒驾场景,直观感受酒后驾车潜藏的巨大风险。

一个小时的沉浸式学习体验很快结束了,小记者们兴奋地分享着各自的感受,纷纷表示今后要摒弃不良生活习惯、培养健康生活方式。

写话训练打开想象之门

在小学语文教学中,低年级写话训练是培养学生书面表达能力的起点,更是为中高年级写作奠基的关键。二年级学生处于口头语言向书面语言过渡的黄金期,他们想象力丰富、思维活跃,开展写话训练正当其时。

皮亚杰认知发展理论指出,这一阶段的孩子以形象思维为主,对世界充满了好奇。维果斯基的社会文化理论则强调,教师需为学生搭建“脚手架”。因此,写话训练应顺应学生的思维特点,借助生动的事物激发想象,并通过创设情境等方式提供支持。

在教学实践中,我运用多种方法激发学生的潜能。如巧用图画作文法,展示小兔子与神秘树洞的图画,引导学生观察细节、大胆想象。学生构思出“魔法宝石”“森林派对”等奇妙故事,图画成为打开想象之门的钥匙,降低了写话难度。故事接龙游戏同样效果显著。我以“遥远星球的发光生物”为开头,学生依次接编故事。这个过程中,他们锻炼了想象力、学会了倾听,最终将思路有条理地记录下来,写话能力得到

了提升。此外,我还创设生活情境,如班级“小小美食节”,学生亲手制作美食后,写下制作过程与感受。亲身经历让他们有话可写,也体会到了写作与生活的紧密联系,学生的写作热情高涨。

通过实践,学生的想象力和写作能力明显提高,课堂上的写话训练不再枯燥。但教学中仍存在一些不足,部分学生想象力不足、过于依赖他人,有的教师对基础薄弱学生的关注度也不够。未来,我将探索分层教学,针对个体差异设计方案,丰富教学手段,让写话训练真正成为打开学生想象之门的钥匙。

(周口市六一路小学 高晓斐)



教育论坛